

Adam Mickiewicz – Przewodnik

Program konferencji

7 GRUDNIA 2017 (CZWARTEK)

MICKIEWICZ – PRZYWÓDCA?

10.00–11.30

Rozpoczęcie konferencji

Jerzy Fiećko (UAM) *Czy Mickiewicz był mistycznym politykiem?*

Anita Całek (UJ) *Towarzystwo duchowe w biografii Adama*

Mickiewicza: pytania, kontrowersje, dylematy

Kwiryna Ziemia (UG) *Adam Mickiewicz jako romantyczny*

teoretyk literatury

11.30–11.45 Przerwa na kawę

11.45–12.30

Agnieszka Ziółowicz (UJ) *Mickiewicz – mistrz rozmowy*

Zbigniew Majchrowski (UG) *Mickiewicz – romantyczny encyklopedysta*

Dyskusja

13.00–14.30 Przerwa obiadowa

WZRASTANIE...

14.30–15.20

Zbigniew Kaźmierczyk (UG) *Mickiewicz – słowiański improwizator*

Karol Samsel (UW) *Mickiewicz wśród filomatów. W poszukiwaniu źródeł tożsamości Mickiewicza-przewodnika*

Tomasz Jędrzejewski (UW) *Zanim Mickiewicz został wieszczem*

Jerzy Borowczyk, Krzysztof Skibski (UAM) *Dwie lekcje przyrody.*

Style poetyckich wykładów w opisowych fragmentach III części

„Dziadów” (Ustęp – „Droga do Rosji”) i „Pana Tadeusza”

(Księga czwarta – „Matecznik”)

15.20–15.40 Przerwa na kawę

15.40–17.00

Dariusz Seweryn (KUL) *Prehistoria i etnogeneza.*

Mickiewiczowskie wyobrażenie Barbaricum

Małgorzata Burta (UKSW) *Mickiewicz „oltarzykowy”*

Ewa Szczegłacka-Pawłowska (UKSW) *„Baśń to poezja pierwotna”.*

Echa lektury Apulejusza z Madaury w poezji Adama Mickiewicza

Olaf Kryszowski (UW) *Mickiewicz – przewodnik w sporze*

o pochodzenie języka

17.00–17.30 Przerwa na kawę

WIELKOŚĆ...

17.30–18.50

Jan Tomkowski (IBL) *Rozsądek i szaleństwo około 1833 roku*

Marek Nowak (UW) *Polska czyli Europa. Rzecz o „Księgach narodu i pielgrzymstwa polskiego”*

Wacław Pyczek (KUL) *Traktat o nieobecności Boga, czyli*

pochwała cnoty samowystarczalności („Księgi narodu polskiego

i pielgrzymstwa polskiego”)

Bogusław Dopart (UJ) *„Zdania i uwagi” – profetyzm, aluzyjność,*

perswazyjność

Dyskusja

8 GRUDNIA 2017 (PIĄTEK)

WIELKOŚĆ...

9.00–10.00

Magdalena Woźniewska-Działak (UKSW) *Zadanie profesora.*

Dydaktyczny i perswazyjny wymiar Kursu I „Literatury

słowiańskiej” Adama Mickiewicza

Magdalena Saganiak (UKSW) *Struktura wiedzy ludzkiej według*

Adama Mickiewicza

Andrzej Fabianowski (UW) *Mickiewicz – redaktor „La Tribune*

des Peuples”

10.00–10.20 Przerwa na kawę

SŁAWA...

10.20–11.40

Michał Kuziak (UW) *Adam Mickiewicz: dyskurs mistrza?*

Agata Seweryn (KUL) *Mickiewicz inspiracją kompozytorów*

(głos w dyskusji)

Michał Sokulski (UMK) *Adam Mickiewicz jako przewodnik*

literacki Zygmunta Krasińskiego – w kontekście genezy

„Nie-Boskiej komedii”

Dyskusja

11.40–13.00

Grażyna Halkiewicz-Sojak (UMK) *Adam Mickiewicz jako*

odrzucony i nieodrzucony mistrz Norwida

Maria Makaruk (UW) *Legenda Adama Mickiewicza*

we „Wspomnieniach z przeszłości” Antoniego Edwarda Odyńca

Michał Masłowski (Université de Paris-Sorbonne) *Metafora*

Polski na krzyżu z „Dziadów”; jej rozwinięcia XIX-wieczne

i obecne

Dyskusja

13.00–15.00 Przerwa obiadowa

15.00–16.00

Elżbieta Flis-Czerniak (UMCS) *Poeta wychowawca narodu.*

Bolesław Prus o Adamie Mickiewiczu

Urszula Kowalczyk (UW) *Mickiewicz-filomata w tekstach*

publicystów i badaczy przełomu XIX i XX wieku

Ewa Hoffmann-Piotrowska (UW) *Jak Stanisław Przybyszewski*

począł sobie ze słowem Mickiewicza?

16.00–16.20 Przerwa na kawę

16.20–17.20

Katarzyna Westermarck (UW) *Mickiewicz jako przewodnik po*

Wielkopolsce w powieściach Małgorzaty Musierowicz

Grażyna Tomaszewska (UG) *Drogi proste i kręte. Mickiewicz*

a wartości i niepokoje współczesnej młodzieży

Bernardetta Kuczera-Chachulska (UKSW, IBL) *Aksjologia*

Mickiewicza z perspektywy XXI wieku – próba wstępnej syntezy

zjawiska

Dyskusja

Zamknięcie konferencji