

# CONVEGNO INTERNAZIONALE

*Sponde, confini, trincee: l'Italia nell'Europa post-1918*

Reykjavík, 7 – 8 giugno 2018, Università d'Islanda (edificio Veröld, Vigdís' House)

## PROGRAMMA

| PRIMA GIORNATA. GIOVEDÌ 7 GIUGNO |  |  |
|----------------------------------|--|--|
| 8:15-9:00                        | Registrazione partecipanti e presentazione<br>(presso l'auditorium dell'edificio)  |  |
| 9:15-10:00                       | Prima conferenza plenaria: Pietro Trifone (Uni Tor Vergata, Roma):<br><i>Tradizione e sperimentalismo nella lingua del teatro italiano novecentesco</i><br>(nell'auditorium) |  |
| 10:00-10:30                      | Pausa caffè  |  |
|                                  | Sessione mattutina   |  |
|                                  | Sezione storico-letteraria, aula 107   | Sezione storico-linguistica, aula 108  |
|                                  | Presiede Gino Ruozi  | Presiede Laura Finocchiaro-Fournier  |
| 10:30-10:50                      | Stefano Rosatti<br>(Uni Islanda)<br><i>Clemente Rebora "politico" (1920-1922).</i>   | Rosario Castelli<br>(Uni Catania)<br><i>Al rombo del cannone: la pubblicistica e la narrativa bellica di Federico De Roberto (1916-1921).</i>  |
| 10:50-11:10                      | Silvia Zoppi Garampi<br>(Uni Suor Orsola Benincasa, Napoli)<br><i>Ungaretti ambasciatore di libertà nell'Europa post-1918.</i>   | Fabio Caffarena / Carlo Stiaccini<br>(Uni Genova)<br><i>Da emigranti a aviatori: italianità e mito del volo durante il fascismo.</i>   |
| 11:10-11:30                      | Francesca Cricelli<br>(Uni San Paolo)<br><i>L'arte europea attraverso lo sguardo di Giuseppe Ungaretti nelle lettere a Bruna Bianco.</i>                                     | Maurizio Tani<br>(Uni Islanda)<br><i>«L'Italia è una repubblica fondata» ... sulla guerra. La centralità della retorica della guerra nel processo di costruzione dell'identità nazionale italiana tra Risorgimento e il presente periodo di transizione post 1989.</i> |
| 11:30-11:45                      | Discussione sui precedenti tre interventi  |  |
|                                  | Presiede Stefano Rosatti   | Presiede Dagmar Reichardt  |
| 11:45-12:05                      | Fabio Danelon<br>(Uni Verona)<br><i>La guerra di Zeno.</i>   | Laura Finocchiaro-Fournier<br>(Uni Paris 8)<br><i>L'Italia post-18 e la Francia, tra alleanza latina e nuove frontiere.</i>  |
| 12:05-12:25                      | Gino Ruozi<br>(Uni Bologna)<br><i>Trieste e la frontiera rovesciata: scrittori del primo e secondo Novecento</i>   | Anna Tylusinska-Kowalska<br>(Uni Varsavia)<br><i>Politici e militari polacchi e italiani alle soglie della II guerra. Casi della 'memoria che non falla'</i>   |
| 12:25-12:40                      | Discussione sui precedenti due interventi  |  |
| 12:40-14:00                      | Pausa pranzo all'Aalto Bistro (Casa Nordica), 200 m. dai locali del convegno   |  |

|             | <b>Sessione pomeridiana</b>   |   |
|-------------|---|---|
|             | <b>Sezione storico-letteraria, aula 107</b>   | <b>Sezione storico-linguistica, aula 108</b>  |
|             | <b>Presiede Debora Ricci</b>  | <b>Presiede Dario Prola</b>   |
| 14:00-14:20 | Laura Auteri<br>(Uni Palermo)<br><i>La Guerra nel romanzo rosa francese, tedesco, italiano e inglese fra 1880 e 1920.</i>                   | Antonio Baglio<br>(Uni Messina)<br><i>Gaetano Salvemini, la questione adriatica e il dibattito politico sul confine orientale nel primo dopoguerra.</i>   |
| 14:20-14:40 | Margherita Verdirame<br>(Uni Catania)<br><i>"Tempo di uccidere", tempo di morire: i fantasmi dell'Italia imperiale.</i>                     | Piotr Podemski<br>(Uni Varsavia)<br><i>Fiume, Danzica, Vilnius: il mito della vittoria mutilata e il problema del confine nazionale in Italia e Polonia (1918-1924)</i>   |
| 14:40-15:00 | Jadwiga Miszalska<br>(Uni Cracovia)<br><i>Letteratura, realtà e il trauma della II guerra mondiale nel Sistema periodico di Primo Levi.</i> |   |
| 15:00-15:15 | <b>Discussione sui precedenti interventi</b>  |   |
| 15:15-15:35 | <b>Pausa caffè</b>  |   |
|             | <b>Presiede Silvia Zoppi Garampi</b>  | <b>Presiede Anna Tylusińska-Kowalska</b>  |
| 15:35-15:55 | Beatrice Barbalato<br>(Uni Louvain-La-Neuve)<br><i>Carmelo Bene, profeta del passato</i>  | Dominika Michalak/ Giulia Cilloni<br>(Uni Varsavia)<br><i>L'esperienza della II Guerra mondiale nella scrittura autobiografica femminile</i>  |
| 15:55-16:15 | Elvira Seminara<br>(scrittrice)<br><i>Se una notte d'inferno uno scrittore. Nuovi veti, incroci e confini dentro la lingua letteraria.</i>  | Debora Ricci<br>(Uni Lisbona)<br><i>Inquinamento visivo del paesaggio linguistico cittadino: la cartellonistica pubblicitaria italiana e la rappresentazione violenta e stereotipata del (corpo) femminile.</i> |
| 16:15-16:30 | <b>Discussione sui precedenti due interventi</b>  |   |

| SECONDA GIORNATA. VENERDÌ 8 GIUGNO |   |  |
|------------------------------------|---|--|
| 9:15-10:00                         | Seconda conferenza plenaria: Claudio Giunta (Uni Trento):<br><i>Scrittori liberali in un paese illiberale: appunti per una ricerca (1920-1960)</i><br>(nell'auditorium)                           |  |
| 10:00-10:30                        | Pausa caffè   |  |
|                                    | Sessione unica (mattutina)  |  |
|                                    | Sezione storico-letteraria, aula 107  | Sezione storico-linguistica, aula 108  |
|                                    | Presiede Pietro Trifone   | Presiede Fabio Danelon   |
| 10:30-10:50                        | Dagmar Reichardt<br>(Latvian Academy of Culture, Riga)<br><i>Il destino (s)confinante dell'opera verghiana nell'Italia post-1918 oltre le sponde, i confini e le frontiere di spazio e tempo.</i> | Dario Prola<br>(Uni Varsavia)<br><i>Viaggio e mito italico nella poesia di Jarostaw Iwaszkiewicz</i>                                   |
| 10:50-11:10                        | Antonio Di Grado<br>(Uni Catania)<br><i>Insularità ed europeismo nella letteratura dei siciliani.</i>   | Gilles Bertrand<br>(Uni Grenoble)<br><i>L'Italia dei ricordi: il viaggio di fronte alla memoria, dal Grand Tour al turismo di oggi</i> |
| 11:10-11:25                        | Discussione sui precedenti due interventi   |  |
| 11:30-12:00                        | Lorenzo Coveri<br>(Uni Genova)<br><i>Un dialetto di cento anni fa. La testimonianza orale di un prigioniero genovese della Grande Guerra (25 aprile 1918)</i>                                     |  |
| 12:00-12:10                        | Discussione   |  |
| 12:10-12:30                        | CHIUSURA LAVORI   |  |
| 19:30.....                         | Cena sociale (facoltativa) al ristorante Messinn Granda (Reykjavík)   |  |

| TERZA GIORNATA. SABATO 9 GIUGNO |  |
|---------------------------------|--|
| 09:00-17:00 circa               | Appuntamento nei pressi dell'edificio del convegno per gita sociale (facoltativa): Circolo d'oro: Þingvellir, Geysir, Gullfoss |

Con il sostegno di:

- AMBASCIATA D'ITALIA A OSLO.
- HUGVÍSINDASTOFNUN HÁSKÓLA ÍSLANDS.
- STOFNUN VIGDÍÐAR FINNBOGADÓTTUR Í ERLENDUM TUNGUMÁLUM.



