

**§ 5. Indywidualny Tok Studiów**

1. Student wraz z opiekunem ustalają program nauczania i plan studiów tak, aby w poszczególnych etapach studiów zachowane zostały wszystkie przedmioty podstawowe i przedmioty kierunkowe przewidziane dla tych etapów.
2. Zasady zaliczenia poszczególnych przedmiotów realizowanych w ramach ITS student ustala z prowadzącymi poszczególne zajęcia i od ich decyzji zależy wymóg uczestnictwa w zajęciach.

**§ 7. Egzamin dyplomowy****Egzamin licencjacki:**

Na egzaminie licencjackim student dokonuje prezentacji założeń pracy licencjackiej oraz omawia uzyskane wyniki. Otrzymuje trzy pytania związane z tematyką pracy licencjackiej;

**Egzamin magisterski:**

Na egzaminie magisterskim student dokonuje prezentacji założeń pracy magisterskiej oraz omawia uzyskane wyniki. Otrzymuje trzy pytania związane z tematyką pracy magisterskiej

**§ 12. Okres zaliczeniowy**

Okresem zaliczeniowym etapu studiów dla studentów na kierunku kulturoznawstwo Europy Środkowo-Wschodniej jest semestr.

**§ 14. Praca dyplomowa****Praca licencjacka:**

1. Praca licencjacka powinna być napisana w języku polskim.
2. Sugerowana minimalna ilość stron pracy licencjackiej – 40.

**Praca magisterska:**

1. Praca magisterska powinna być napisana w języku polskim .
2. Sugerowana minimalna ilość stron pracy magisterskiej – 70