

IV.2. Sprawność mówienia

1. Formą ćwiczeń doskonalących mówienie mogą być scenariusze sytuacji, w których student ma do rozwiązania problem związany z życiem akademickim (np. student i wykładowca), gdzie rozmówcy mają różne cele osobiste i rozmowa jest w pewnym stopniu nieprzewidywalna. Zadania mogą być przeprowadzane w formie role-play (odgrywanie ról):
 - Rozmowa w centrum językowym. Student otrzymał minimalną ilość punktów z egzaminu z języka w którym będzie studiował. Chciałby uczęszczać na dodatkowy kurs (choć nie jest to wymagane) ponieważ nie czuje się pewnie, jego zadanie polega na przeprowadzeniu rozmowy z dyrektorem centrum językowego
 - Rozmowa w bibliotece – problem z wypożyczeniem książki, przedłużeniem okresu wypożyczenia, itd.
 - Poszukiwanie mieszkania
 - Rozmowa na temat przedłużenia terminu oddania pracy semestralnej
 - Rozmowa na temat wyników egzaminów
 - Rozmowa dotycząca zmiany miejsca zamieszkania
 - Rozmowa z wykładowcą na temat indywidualnego planu badań itp.
2. Umiejętność uczestniczenia w **dyskusjach / debatach**. Wprowadzenie i doskonalenie znajomości słownictwa przydatnego w dyskusjach:
 - wyrażanie opinii,
 - przerywanie,
 - wyrażanie zgody lub niezgody,
 - przedstawianie przyczyn,
 - wyrażanie pewności, niepewności,
 - proponowanie, sugerowanie,
 - zadawanie pytań,
 - odpowiadanie na pytania.
3. Umiejętność **prezentacji**. Prezentacje są przydatne oraz potrzebne studentom, ponieważ wywołują dyskusje i eksponują różne punkty widzenia. Umiejętność robienia prezentacji jest wymagana na innych zajęciach uniwersyteckich oraz w życiu zawodowym. Istotne elementy prezentacji:
 - Struktura prezentacji – przejrzysta, podzielona na części z tytułami, podtytułami,
 - Otwarcie prezentacji, rozwinięcie, zakończenie – w jaki sposób przyciągnąć uwagę słuchaczy,
 - Styl i język – dostosowany do rodzaju prezentacji oraz dopasowany do słuchaczy,
 - Sposób prezentowania - wymowa, tempo, akcent, pauzy,
 - Pomoce audiowizualne: wykresy, zdjęcia, plakaty, filmy, Power Point itd.,
 - Signposts/użyteczne zwroty – powtarzanie głównych punktów, związki między punktami, podsumowanie,
 - Pozawerbalne elementy prezentacji – kontakt wzrokowy, postawa, gesty itp.