

# **RAMOWY PROGRAM NAUCZANIA**

## **JĘZYK ANGIELSKI**

### **POZIOM C2**

#### Cele kursu:

- Stworzenie stymulującego środowiska sprzyjającego wszechstronnemu rozwojowi kompetencji językowych, akademickich i kulturowych;
- Dalsze rozwijanie i doskonalenie wszystkich sprawności językowych;
- Dalsze wzbogacanie zasobu słownictwa i doskonalenie sposobów posługiwania się nim;
- Dalsze poszerzanie i pogłębianie wiedzy o problemach społeczno-politycznych, obyczajowości i kulturze krajów anglosaskich.

#### Przewidywane efekty kształcenia po ukończeniu kursu:

#### **SŁUCHANIE**

##### Rozumiem:

- wypowiedź sformułowaną w każdym rejestrze oraz rodzaju języka, zarówno w formie nagrania, jak i na żywo
- wypowiedź wielowątkową i złożoną na różnorodne tematy, zarówno pod względem jej treści wypowiedzianej, jak i podtekstów i niuansów sugerowanych przez mówiącego

#### **CZYTANIE**

##### Rozumiem:

- wszelkie formy języka pisanego, w tym literaturę naukową, specjalistyczną oraz teksty literackie pochodzące z różnych epok historycznych
- znaczenie rejestru i stylu, w jakim napisany jest tekst, dla jego funkcjonowania jako przekazu informacji

#### **PISANIE**

##### Potrafię:

- napisać płynny, poprawny tekst, posługując się odpowiednim rejestrem i stylem
- posługiwać się sprawnie wieloma formami tekstu i stosować je w zależności od potrzeby
- pisać eseje, rozprawki, artykuły, recenzje, listy oficjalne i prywatne, sprawozdania i relacje
- sformułować streszczenie tekstu specjalistycznego z mojej dziedziny studiów
- stosować szeroki zakres wyrażen frazeologicznych oraz idiomatycznych

#### **MÓWIENIE**

##### Potrafię:

- aktywnie uczestniczyć w rozmowie i dyskusji, posługując się bogatym zasobem słownictwa z wykorzystaniem zwrotów idiomatycznych oraz odpowiednim stylem
- wygłosić prezentację na temat ogólny lub specjalistyczny
- płynnie i swobodnie wyrazić swoje poglądy i intencje
- umiejętnie rekompensować ewentualne problemy językowe tak, że nie zauważają tego inni uczestnicy rozmowy

- posługiwać się stylem odpowiednim do kontekstu, przekazując treści tak, by rozmówca wychwycił i zapamiętał najważniejsze punkty.

#### Kształcone sprawności językowe:

SŁUCHANIE dłuższych, złożonych wypowiedzi, wykładów, dyskusji i debat na różnorodne tematy ogólne i specjalistyczne; audycji radiowych i telewizyjnych; nagrań autentycznych wypowiedzi rodzimych użytkowników języka.

CZYTANIE różnorodnych tekstów autentycznych (publicystyka, teksty naukowe i specjalistyczne, teksty literackie) napisanych w różnych rejestrach i stylach; analizowanie i interpretowanie znaczeń w tekstach.

PISANIE dłuższych form (esej, rozprawka, artykuł, recenzja, sprawozdanie, streszczenie) w różnych rejestrach języka z zastosowaniem szerokiego spektrum zwrotów frazeologicznych i idiomatycznych; ćwiczenie szybkiego formułowania swobodnej, płynnej i poprawnej wypowiedzi pisemnej.

MÓWIENIE: wypowiadanie swoich poglądów i odczuć na różnorodne tematy ogólne i specjalistyczne; uczestniczenie w dyskusjach, debatach sterowanych (odtworzenie ról) i symulacjach; płynne i poprawne mówienie z zastosowaniem szerokiego zasobu zwrotów oraz wykorzystaniem właściwego rejestru; wygłaszanie prezentacji.

#### Tematyka kursu:

Zdrowie; utrzymywanie dobrej formy psycho-fizycznej;

Przeszłość świata; postęp cywilizacyjny;

Problemy społeczne: przestępczość;

Podróżowanie i turystyka we współczesnym świecie;

Środowisko naturalne: zagrożenia; ochrona;

Kultura: styl życia; skutki globalizacji;

Problemy społeczne: rodzina; relacje międzyludzkie;

Problemy ekonomiczne: gospodarowanie finansami; reklama;

Problemy społeczne: prawa i przywileje jednostki;

Kultura: rozrywka;

Szkoła, studia, praca: rozwój intelektualny i zawodowy jednostki.

#### Wprowadzane funkcje językowe:

- Odnajdywanie i uzasadnianie informacji w tekście;
- Uczestniczenie w rozmowie w sposób aktywny;
- Zgłaszanie propozycji i ich rekomendowanie;
- Odnoszenie się do tekstu w celu poparcia argumentu za lub przeciw;
- Przygotowywanie i wygłaszanie prezentacji;
- Streszczanie tekstu w formie ustnej i pisemnej;
- Wyrażanie opinii w rejestrze oficjalnym i potocznym;
- Łączenie poszczególnych elementów tezy w tekście;
- Opisywanie złożonych procesów i zjawisk;
- Wprowadzanie poprawek i edycja tekstu;
- Nadawanie odpowiedniej struktury i wewnętrznej spójności tekstom ustnym i pisemnym;
- Stosowanie aluzji, skojarzenia i ironii;

- Wzbogacanie tekstu pod względem słownictwa i struktur;
- Parafrazowanie tekstu;
- Stosowanie ilustracji i przykładów w celu poparcia argumentu;
- Odnoszenie się do argumentów w rozmowie w kontekście formalnym i nieformalnym;
- Przygotowywanie sprawozdań z wydarzeń akademickich i kulturalnych;
- Opisywanie zalet i wad różnych rozwiązań problemów praktycznych i abstrakcyjnych;
- Unikanie powtórzeń i redundancji w mowie i piśmie;
- Stosowanie środków językowych i stylistycznych w sposób skuteczny w zależności od kontekstu;
- Kreowanie i podtrzymywanie zainteresowania odbiorcy w tekście pisanym i mówionym.

#### Materiał leksykalno-gramatyczny:

Zdania względne definiujące i niedefiniujące;

Wyrażenia idiomatyczne dotyczące opisu charakteru i osobowości (np. *a stuffed shirt*);

Czasowniki złożone z wyrazem *come*;

Czasowniki opisujące stan;

Czasy w formie *Continuous*;

Zwroty frazeologiczne i idiomy dotyczące czasu;

Czasowniki złożone z wyrazem *do*;

Czasowniki modalne;

Czasowniki złożone z wyrazami *run, look, catch*;

Zdania warunkowe; sposoby wyrażanie pragnień i żalu;

Zwroty frazeologiczne i idiomy z wyrazami *light, darkness*;

Czasy przyszłe; sposoby wyrażania przyszłości;

Zwroty i idiomy dotyczące mówienia i czytania;

Nadawanie emfazy; zdania z wyrazami *it, what*;

Zwroty i idiomy wykorzystujące wyrazy *gold, silver*;

Strona bierna;

Różnice pomiędzy językiem angielskim w odmianie brytyjskiej i amerykańskiej;

Czasowniki złożone z wyrazem *fall*;

Formy czasów dokonanych;

Słownictwo dotyczące handlu i pieniędzy;

Czasowniki złożone z wyrazem *pick*;

Mowa zależna;

Zwroty i idiomy z wyrazem *free*;

Rzeczowniki odslowne i imiesłowy;

Zwroty i idiomy dotyczące kolorów;

Zastosowanie *have* i *get*;

Inwersja;

Zwroty frazeologiczne i idiomy z wyrazami *head* i *heart*.

Sekwencja nauczania jest zgodna z kolejnością wymieniania pozycji w punktach dotyczących tematyki kursu, wprowadzanych funkcji językowych oraz materiału leksykalno-gramatycznego.

Czas przeznaczony na osiągnięcie przez studenta poziomu C2 na podstawie tego programu wynosi 120 godzin dydaktycznych oraz co najmniej 60 godzin pracy własnej.